

ANKARA YILDIRIM BEYAZIT ÜNİVERSİTESİ – TASARIM BÖLÜMÜ
DERS İZLENESİ

Dersin Kodu	Dersin Adı	Dersin Türü	AKTS Kredisi	Dersin Önkoşul Bilgisi	İzlenenin Hazırlanma Tarihi
GTP 107	DESEN	Zorunlu	3	-	21.10.2025
Dersi Veren Öğretim Üyesi & E-Posta Adresi	Öğr. Gör. Dr. Sonnur ÖZDEMİR & sonnurozdemir@aybu.edu.tr				
Öğrenci Görüşme Saatleri & Yeri	Pazartesi, 13.00-13.50 / Çarşamba, 12.00-12.50 & TBMYO A109				
Dersin İçeriği ve Amaçları	Bu ders ile öğrenciye; Klasik desen kompozisyon bilgilerinin verilerek, nesne ve figür çiziminin uygulanması				
Ders Kitabı / Kitapları	Yeni Başlayanlar İçin Çizim /Mark Willenbrink, Mary Willenbrink Anatomi Çizim Dersleri /Andras Szunyoghy, György Feher Sanatçılar İçin İnsan Anatomisi /Yazar: Jose M. Parramon Portre Çizimi /András Szunyoghy				
Öğretim Yöntemi ve Teknikleri	Bu derste, öğretim yöntem ve teknikleri olarak ödevler, sınıf içi tartışmalar ve fikir yazıları kullanılacaktır.				
Dersin Öğrenim Çıktıları	1	Modelden figür çizimi gerçekleştirir			
	2	Kompozisyonla ilgili taslak hazırlar			
	3	Oran orantıyı kullanır			
	4	Çizgi değerini gösterir			
	5	Form ve planları uygular			
	6	Çizim tekniklerini kullanır			
Dersin Katkı Sağladığı Program Çıktıları	Program Çıktısı (PÇ)				
	PÇ 4	Farklı disiplinlere yönelik edindikleri bilgileri Grafik Tasarım uygulamalarında kullanabilme, yorumlayabilme ve değerlendirebilme, sorunları tanımlayabilme ve analiz edebilme becerisine sahip olurlar.			
	PÇ 6	Farklı disiplinlere yönelik edindikleri bilgileri Grafik Tasarım uygulamalarında kullanabilme, yorumlayabilme ve değerlendirebilme, sorunları tanımlayabilme ve analiz edebilme becerisine sahip olurlar.			
Dersin Alan Öğretimine Katkısı	Desen dersi, alan öğretimine gözlem gücünü, el-göz koordinasyonunu ve biçim algısını geliştirme açısından önemli katkı sağlar. Öğrenciler bu derste nesneleri, figürleri ve mekânı doğru orantılarla gözlemleyip aktarmayı öğrenirler. Bu süreç, onların görsel anlatım becerilerini güçlendirirken, ileride öğrencilerine çizim tekniklerini öğretme ve sanatsal ifade becerilerini geliştirme konusunda da temel oluşturur. Böylece desen dersi, hem sanatsal hem de pedagojik açıdan alan öğretiminin vazgeçilmez bir parçasıdır.				

Derste İşlenen Konular	1. Hafta	Kompozisyon hazırlama ve teknikler	
	2. Hafta	Çizgisel desen araştırmaları, araştırma çizgisi ile model ve nesne uygulaması	
	3. Hafta	Çizgisel desen araştırmaları, tek çizgi ile model ve nesne uygulamaları	
	4. Hafta	Canlı ve cansız model kullanarak lekesele desen araştırmaları, açık-koyu ton ilişkileri	
	5. Hafta	Canlı ve cansız model kullanarak lekesele desen araştırmaları, açık-koyu ton ilişkileri	
	6. Hafta	Durağan canlı ve cansız modelden kroki çalışmaları	
	7. Hafta	Durağan canlı ve cansız modelden kroki çalışmaları	
	8. Hafta	Ara Sınav Haftası	
	9. Hafta	Figür çizim-uygulama	
	10. Hafta	Figür çizim-uygulama	
	11. Hafta	Oran-orantı-yerleştirme	
	12. Hafta	Oran-orantı-yerleştirme	
	13. Hafta	Figür çizim-uygulama	
	14. Hafta	Figür çizim-uygulama	
	15. Hafta	Figür çizim-uygulama	
Dersin Değerlendirilme Kriterleri	Yarıyıl Çalışmaları		Sayısı
	Ara Sınav		1
	Kısa Sınav		
	Ödev		10
	Devam		
	Uygulama		2
	Proje		
	Yarıyıl Sonu Sınavı		1
	Toplam		14
			Katkı %
	Ara Sınav		% 10
	Kısa Sınav		%
	Ödev		% 40
	Devam		%
	Uygulama		% 40
	Proje		%
	Yarıyıl Sonu Sınavı		% 10
	Toplam		%100
Engellilik Politikası	Bu derste performansınızı etkileyebilecek belgelenmiş bir engeliniz (görme, işitme veya fiziksel engel vb.) varsa, bu dersin tüm gereksinimlerini eşit bir şekilde karşılamak için makul koşulları ayarlamak üzere Engelsiz AYBU (https://aybu.edu.tr/engelsiz/icerik_listesi-327-yildirim-beyazit-universitesi-engelsiz-universite-birimi-yonergesi.html) ile görüşmeniz önerilir. Ayrıca, Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu yönetimiyle de iletişime geçebilirsiniz. Sınavlar, ders materyalleri vb. ile ilgili herhangi bir ders ihtiyacının karşılanmasını sağlamak için ihtiyaçlarınızı mümkün olan en kısa sürede ders öğretim elemanına bildirmelisiniz.		