

ANKARA YILDIRIM BEYAZIT ÜNİVERSİTESİ – TASARIM BÖLÜMÜ
DERS İZLENESİ

Dersin Kodu	Dersin Adı	Dersin Türü	AKTS Kredisi	Dersin Önkoşul Bilgisi	İzlenenin Hazırlanma Tarihi
GTP207	BASKI TEKNİKLERİ	Zorunlu	3	YOK	27.10.2025
Dersi Veren Öğretim Üyesi & E-Posta Adresi	Öğr. Gör. Rüstem Erdem & rustemerdem@aybu.edu.tr				
Öğrenci Görüşme Saatleri & Yeri	Salı, 16.00 – 17.00 ve Cuma, 16.00 – 17.00 & A Blok 106/B Blok MacLab				
Dersin İçeriği ve Amaçları	Basılı bir grafik tasarım ürünün fikirden somut bir ürün olarak üretilmesi süreci hakkında bilgi verilecektir. Bu doğrultuda sanatsal baskı teknikleri ve endüstriyel baskı tekniklerinin tarihçesi, çeşitleri, çalışma yöntemleri, baskı altı malzemeleri ve birbiri arasındaki farklılıkları grafik tasarımcı perspektifinden temel düzeyde öğretilmesi amaçlanmaktadır.				
Ders Kitabı / Kitapları	Aydemir C. ve Özakhun C. (2014). Matbaa Malzeme Bilimi. İstanbul: Marmara Üniversitesi Yayınevi. Gavin, A. and Harris, P. Görsel Baskı Öncesi Hazırlık ve Üretim Sözlüğü. Çev. Mehmet Emir Uslu – Candan Cengiz. İstanbul: Literatür Yayınları, 2012. Kansu, N. ve Köse, E. (2008). Ofset Baskı Teknolojisi. Ankara: İlke Yayınevi. Kınık, M. (2005). Grafik Tasarım ve Üretim Teknolojileri. Ankara: Asil Yayın Dağıtım. Mazlum, F. S. (2006). Masaüstü Yayıncılık Tasarım ve Baskı Teknolojine Giriş. Ankara: Gazi Kitabevi. Tepecik, A. (2002). Grafik Sanatlar Tarih – Tasarım – Teknoloji. Ankara: Detay Yayınları.				
Öğretim Yöntemi ve Teknikleri	Bu derste, öğretim yöntem ve teknikleri olarak anlatım, ödev, sınıf içi tartışma, problem çözme ve gösterip yaptırma kullanılacaktır.				
Dersin Öğrenim Çıktıları	1	Temel baskı tekniklerinin neler olduğunu bilir.			
	2	Basılı grafik tasarım ürünlerinin üretim aşamalarını bilir.			
	3	Sanatsal baskı tekniklerini sıralar.			
	4	Sanatsal baskı tekniklerinin temel özelliklerini bilir.			
	5	Endüstriyel baskı tekniklerini sıralar.			
	6	Endüstriyel baskı tekniklerinin temel özelliklerini bilir.			
	7	Baskı altı malzemenin türüne göre seçilmesi gereken baskı tekniğini belirler.			
Dersin Katkı Sağladığı Program Çıktıları	Program Çıktısı (PÇ)				
	PÇ 1	Grafik Tasarım ile ilgili mesleki ortam ve araçları kullanmayı öğrenirler ve tasarım sorununa yönelik geliştirdikleri projeleri el becerisi ile uygulaması öğrenirler.			
	PÇ 2	Sorumluluğu altında çalışanların mesleki gelişimine yönelik etkinlikleri planlayıp yönetir.			
	PÇ 3	Öğrenmeyi öğrenmiş bir birey olarak karşılaştığı sorunların çözümünde eleştirel düşünceyi harekete geçirerek durum analizi yapar ve hatalardan ders çıkarır.			
	PÇ 4	Grafik Tasarımın çeşitli teknik ve uygulama yaklaşımlarını bilerek, kazanılmış becerilerin bilgisayar destekli tasarım çalışmalarında kullanımını sağlayabilirler ve sanatsal becerilerini ve çalışmalarını dijital ortamda tasarlayabilirler.			
	PÇ 5	Çalıştıkları ortamda mesleki etik kurallara özen göstererek, mesleki etiğin sürdürülebilirliğini sağlarlar.			
	PÇ 6	Grafik Tasarımın tarihsel değişim ve gelişimi inceleyerek, toplumsal ve uluslararası, ekonomik ve politik belirleyicilerini saptayabilirler.			
	PÇ 7	Grafik Tasarım programından mezun olan öğrenciler, ilgili olduğu reklamcılık, basın yayın, web, gazetecilik, matbaa ve kurumsal kimlik (marka) alanının gerektirdiği diğer disiplinlerle ilgili kuramlar ve uygulamalar hakkında tam bilgi sahibi olurlar.			

Dersin Alan Öğretimine Katkısı	Baskı Teknikleri dersi, grafik tasarım öğrencilerine dijital tasarımlarını fiziki ortama aktarma sürecinin teknik yeterliliğini ve malzeme bilgisini kazandırır. Bu ders, renk yönetimi, farklı kâğıt türlerinin baskıya etkisi, baskı öncesi hazırlık, kalıp hazırlama ve çeşitli baskı yöntemlerinin (ofset, dijital, serigrafi vb.) maliyet ve kalite farklarını öğretir. Öğrenci, bu bilgileri edinerek tasarımlarının son çıktıda beklenen görsel kaliteyi korumasını sağlar, üretim sürecindeki hataları en aza indirir ve böylece matbaa ile yayın evleri gibi baskı odaklı endüstrilerde verimli ve uzman bir şekilde çalışabilecek yetkinliğe ulaşır.		
Derste İşlenen Konular	1. Hafta	Genel terminolojiye giriş: Matbaanın tanımı ve tarihçesi	
	2. Hafta	Basılı grafik tasarım ürünlerinin üretim süreci: Baskı öncesi, baskı, baskı sonrası	
	3. Hafta	Baskı öncesi işlemler	
	4. Hafta	Baskı işlemleri: Endüstriyel baskı teknikleri	
	5. Hafta	Baskı işlemleri: Endüstriyel baskı teknikleri - Tipo baskı tekniği: tanımı, tarihçesi, özellikleri, çalışma prensibi ve baskı altı materyalleri	
	6. Hafta	Baskı işlemleri: Endüstriyel baskı teknikleri - Ofset baskı tekniği: tanımı, tarihçesi, özellikleri, çalışma prensibi ve baskı altı materyalleri	
	7. Hafta	Baskı işlemleri: Endüstriyel baskı teknikleri - Tifdruk baskı tekniği: tarihçesi, özellikleri, çalışma prensibi ve baskı altı materyalleri	
	8. Hafta	Ara Sınav Haftası	
	9. Hafta	Baskı işlemleri: Endüstriyel baskı teknikleri - Flekso baskı tekniği: tarihçesi, özellikleri, çalışma prensibi ve baskı altı materyalleri	
	10. Hafta	Baskı işlemleri: Endüstriyel baskı teknikleri - Dijital baskı tekniği: tarihçesi, özellikleri, çalışma prensibi ve baskı altı materyalleri	
	11. Hafta	Baskı işlemleri: Endüstriyel baskı teknikleri - Serigrafi baskı tekniği: tarihçesi, özellikleri, çalışma prensibi ve baskı altı materyalleri	
	12. Hafta	Baskı sonrası işlemler	
	13. Hafta	Endüstriyel baskı tekniklerinin karşılaştırılması	
	14. Hafta	Özgün baskı teknikleri – Taş (Litografi) baskı, Ağaç baskı	
	15. Hafta	Özgün baskı teknikleri – Linol baskı, Şablon baskı	
Dersin Değerlendirilme Kriterleri	Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı %
	Ara Sınav	1	%40
	Kısa Sınav		%
	Ödev		%
	Devam		%
	Uygulama		%
	Proje		%
	Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60
	Toplam	2	%100
Engellilik Politikası	Bu derste performansınızı etkileyebilecek belgelenmiş bir engeliniz (görme, işitme veya fiziksel engel vb.) varsa, bu dersin tüm gereksinimlerini eşit bir şekilde karşılamak için makul koşulları ayarlamak üzere Engelsiz AYBU (https://aybu.edu.tr/engelsiz/icerik_listesi-327-yildirim-beyazit-universitesi-engelsiz-universite-birimi-yonergesi.html) ile görüşmeniz önerilir. Ayrıca, İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi yönetimiyle de iletişime geçebilirsiniz. Sınavlar, ders materyalleri vb. ile ilgili herhangi bir ders ihtiyacının karşılanmasını sağlamak için ihtiyaçlarınızı mümkün olan en kısa sürede ders öğretim elemanına bildirmelisiniz.		