

ANKARA YILDIRIM BEYAZIT ÜNİVERSİTESİ – TASARIM BÖLÜMÜ
DERS İZLENESİ

Dersin Kodu	Dersin Adı	Dersin Türü	AKTS Kredisi	Dersin Önkoşul Bilgisi	İzlenenin Hazırlanma Tarihi
GTP229	ANİMASYON	Seçmeli	3	YOK	27.10.2025
Dersi Veren Öğretim Üyesi & E-Posta Adresi	Öğr. Gör. Rüstem Erdem & rustemerdem@aybu.edu.tr				
Öğrenci Görüşme Saatleri & Yeri	Salı, 16.00 – 17.00 ve Cuma, 16.00 – 17.00 & A Blok 106/B Blok MacLab				
Dersin İçeriği ve Amaçları	Temel animasyon prensiplerini kullanarak farklı platformlar için hareketli grafik tasarım ürünleri hazırlamak amaçlanmaktadır.				
Ders Kitabı / Kitapları	Akademisyenin ders notları.				
Öğretim Yöntemi ve Teknikleri	Bu derste, öğretim yöntem ve teknikleri olarak anlatım, ödev, sınıf içi tartışma, problem çözme ve gösterip yaptırma kullanılacaktır.				
Dersin Öğrenim Çıktıları	1	Animasyonun temel kavramlarını bilir.			
	2	Kavramları sembollere dönüştürebilir.			
	3	Kavramları çeşitli tekniklerle hareketli görselleştirmeyi öğrenir.			
	4	İki boyutta çoklu ortam uygulamaları yapabilir.			
	5	Gözlemleme, konuya ilişkin araştırma kabiliyeti artar.			
	6	Intro, hareketli reklam vs. hazırlayabilir. Sunumunu yapabilir.			
	7	Varolan hareketli grafik tasarım ürünlerinin aynısını tasarlayabilir.			
Dersin Katkı Sağladığı Program Çıktıları	Program Çıktısı (PÇ)				
	PÇ 1	Grafik Tasarım ile ilgili mesleki ortam ve araçları kullanmayı öğrenirler ve tasarım sorununa yönelik geliştirdikleri projeleri el becerisi ile uygulaması öğrenirler.			
	PÇ 2	Sorumluluğu altında çalışanların mesleki gelişimine yönelik etkinlikleri planlayıp yönetir.			
	PÇ 3	Öğrenmeyi öğrenmiş bir birey olarak karşılaştığı sorunların çözümünde eleştirel düşüncüyü harekete geçirerek durum analizi yapar ve hatalardan ders çıkarır.			
	PÇ 4	Grafik Tasarımın çeşitli teknik ve uygulama yaklaşımlarını bilerek, kazanılmış becerilerin bilgisayar destekli tasarım çalışmalarında kullanımını sağlayabilirler ve sanatsal becerilerini ve çalışmalarını dijital ortamda tasarlayabilirler.			
	PÇ 5	Çalıştıkları ortamda mesleki etik kurallara özen göstererek, mesleki etiğin sürdürülebilirliğini sağlarlar.			
	PÇ 6	Grafik Tasarımın tarihsel değişim ve gelişimi inceleyerek, toplumsal ve uluslararası, ekonomik ve politik belirleyenlerini saptayabilirler.			
Dersin Alan Öğretimine Katkısı	Grafik Tasarım programından mezun olan öğrenciler, ilgili olduğu reklamcılık, basın yayın, web, gazetecilik, matbaa ve kurumsal kimlik (marka) alanının gerektirdiği diğer disiplinlerle ilgili kuramlar ve uygulamalar hakkında tam bilgi sahibi olurlar.				
	Animasyon dersi, öğrencilere temel tasarım ve sinema dilini zaman ve hareket unsurları üzerinden birleştirerek hikâye anlatımı yeteneği kazandırır. Bu ders, geleneksel animasyon ilkelerinden (zamanlama, ağırlık, bekleme, hızlanma) dijital yazılım uygulamalarına kadar uzanan geniş bir yelpazede teknik bilgi sunar. Öğrenci, karakter tasarımı, sahneleme, kurgu ve ritim gibi unsurları öğrenerek, 2D veya 3D platformlarda duygusal derinliği olan ve akıcı hareketlere sahip görsel içerikler üretir. Bu yeterlilik, onları film, oyun, reklam ve eğitim materyali gibi dinamik medya sektörlerinin aradığı çok yönlü dijital içerik üreticileri olarak donatır.				

Derste İşlenen Konular	1. Hafta	Dönem planının açıklanması ve genel terminolojiye giriş	
	2. Hafta	Animasyon tasarımcısının sektör içerisindeki yeri, temel animasyon kuralları	
	3. Hafta	Uygulama için kullanılacak yazılımların tanıtımı ve bilgisayara kurulumu	
	4. Hafta	Uygulama arayüz tanıtımı, Başlangıç, Çizim Araçları, Metin Alanı	
	5. Hafta	Semboller, Katmanlar, Zaman Çizelgesi, Sembol Türleri	
	6. Hafta	Türkiye'deki önemli animasyon tasarımcıları, Animasyon Türleri	
	7. Hafta	Dünyadaki önemli animasyon tasarımcıları, Buton özellikleri	
	8. Hafta	Ara Sınav Haftası	
	9. Hafta	Photoshop ve Illustrator'dan görsel aktarma ve şekil dönüştürme araçları kullanımı	
	10. Hafta	Sosyal medya içerik animasyon uygulaması I	
	11. Hafta	Sosyal medya içerik animasyon uygulaması II	
	12. Hafta	Mobil cihaz uygulama çalışması I	
	13. Hafta	Mobil cihaz uygulama çalışması II	
	14. Hafta	Mobil cihaz uygulama çalışması III	
	15. Hafta	Genel Tekrar	
Dersin Değerlendirilme Kriterleri	Yarıyıl Çalışmaları		Sayısı
	Ara Sınav		1
	Kısa Sınav		
	Ödev		
	Devam		
	Uygulama		
	Proje		
	Yarıyıl Sonu Sınavı		1
	Toplam		2
Engellilik Politikası			
	Bu derste performansınızı etkileyebilecek belgelenmiş bir engeliniz (görme, işitme veya fiziksel engel vb.) varsa, bu dersin tüm gereksinimlerini eşit bir şekilde karşılamak için makul koşulları ayarlamak üzere Engelsiz AYBU (https://aybu.edu.tr/engelsiz/icerik_listesi-327-yildirim-beyazit-universitesi-engelsiz-universite-birimi-yonergesi.html) ile görüşmeniz önerilir. Ayrıca, İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi yönetimiyle de iletişime geçebilirsiniz. Sınavlar, ders materyalleri vb. ile ilgili herhangi bir ders ihtiyacının karşılanmasını sağlamak için ihtiyaçlarınızı mümkün olan en kısa sürede ders öğretim elemanına bildirmelisiniz.		