

ANKARA YILDIRIM BEYAZIT ÜNİVERSİTESİ – TASARIM BÖLÜMÜ
DERS İZLENESİ

Dersin Kodu	Dersin Adı	Dersin Türü	AKTS Kredisi	Dersin Önkoşul Bilgisi	İzlenenin Hazırlanma Tarihi
GTP 113	PERSPEKTİF	Zorunlu	3	-	21.10.2025
Dersi Veren Öğretim Üyesi & E-Posta Adresi	Öğr. Gör. Begün ERBAŞ & begunerbas@aybu.edu.tr				
Öğrenci Görüşme Saatleri & Yeri	Pazartesi, 13.00-13.50 / Çarşamba, 12.00-12.50 & TBYO A109				
Dersin İçeriği ve Amaçları	Bu ders ile öğrenciye; Teknik çizim malzeme ve tekniklerinin tanınması, perspektif tekniklerinin öğretilmesi ve üç boyutlu görsel ifade becerisinin kazandırılması amaçlanır.				
Ders Kitabı / Kitapları	Perspektif Resim ve Gölge Çizimi, Sadettin Çağlarca, İnkılap Kitabevi, İstanbul, 2010. Işık Gölge, Caner Karavit, Telos Yayıncılık, 1. Baskı, İstanbul, 2010. Perspective Draving Handboock, Joseph Damelio, Mineola, New York, 2004. Perspektif ve Perspektifde Gölge Çizimi, Esen Onat, İstanbul, 1975.				
Öğretim Yöntemi ve Teknikleri	Bu derste, öğretim yöntem ve teknikleri olarak ödevler, sınıf içi tartışmalar ve fikir yazıları kullanılacaktır.				
Dersin Öğrenim Çıktıları	1	Perspektifin genel durumunun anlaşılması ve tarihsel öyküsünü kavrar.			
	2	Perspektif tekniklerini kullanır.			
	3	Perspektif kurallar bağlamında tek kaçış noktalı ve iki kaçış noktalı perspektif çizimlerinin yapar.			
	4	Eskiz yapabilme ve görsel not alabilme becerisinin kazanır.			
Dersin Katkı Sağladığı Program Çıktıları	Program Çıktısı (PÇ)				
	PÇ 4	Farklı disiplinlere yönelik edindikleri bilgileri Grafik Tasarım uygulamalarında kullanabilme, yorumlayabilme ve değerlendirebilme, sorunları tanımlayabilme ve analiz edebilme becerisine sahip olurlar.			
	PÇ 6	Farklı disiplinlere yönelik edindikleri bilgileri Grafik Tasarım uygulamalarında kullanabilme, yorumlayabilme ve değerlendirebilme, sorunları tanımlayabilme ve analiz edebilme becerisine sahip olurlar.			
Dersin Alan Öğretimine Katkısı	Perspektif dersi, alan öğretimine mekân, derinlik ve oran algısını geliştirerek önemli katkı sağlar. Öğrenciler bu derste üç boyutlu nesne ve mekânları iki boyutlu yüzeyde doğru biçimde ifade etmeyi öğrenirler. Bu beceri, görsel anlatım gücünü artırırken, ileride öğrencilerine doğru çizim teknikleri ve mekânsal düzenleme ilkelerini öğretmede de temel oluşturur. Böylece Perspektif dersi, alan öğretiminde hem teknik hem de estetik yeterlilik kazandıran önemli bir ders niteliğindedir.				

Derste İşlenen Konular	1. Hafta	Dersin tanıtımı, içeriği, yöntemi Perspektif tanımı, kullanılan araç gereçlerin tanıtılması ve kullanım yöntemleri	
	2. Hafta	Perspektifin tarihsel gelişimi. Tarihsel süreç içerisinde görülen uygulama örneklerinin incelenmesi.	
	3. Hafta	Perspektif çeşitleri, perspektif yöntemlerinin sınıflandırılması, Örnek uygulamaların incelenmesi	
	4. Hafta	Perspektif çiziminde kullanılan çizgi çeşitleri, ölçülendirme yöntemi, ölçek kavramı, örnek uygulama	
	5. Hafta	Kullanılan araç gereçlerle doğru ve geometrik çizim yöntemleri ve uygulama	
	6. Hafta	Artistik perspektif ve Fotoğraf Üzerinde Perspektif Analizi, örnek uygulama	
	7. Hafta	Tek kaçış noktalı perspektifin tanımlanması, örneklerin incelenmesi, çizim ve uygulama.	
	8. Hafta	Ara Sınav Haftası	
	9. Hafta	Tek kaçış noktalı perspektifin çeşitli geometrik şekiller (Kare, Küp, Daire, Küre, Silindir, Koni) üzerinde uygulanması.	
	10. Hafta	Tek kaçış noktalı perspektifin artistik yöntemlerle eşyalar/nesne, natürmort (masa, sandalye, dolap, kitaplık, sıra vb.) üzerinde uygulanması.	
	11. Hafta	Tek kaçış noktalı perspektifin artistik yöntemlerle iç mekânlar/ enetiyor (atölye, koridor, oda, mutfak, salon vb.) üzerinde uygulanması.	
	12. Hafta	Tek kaçış noktalı perspektifin artistik yöntemlerle dış mekânlar (cadde, sokak, bina, yol, okul vb.) üzerinde uygulanması.	
	13. Hafta	İki kaçış noktalı perspektifin tanımlanması, örnek yapıtların incelenmesi, çizim ve uygulama.	
	14. Hafta	İki kaçış noktalı perspektifin artistik yöntemlerle eşyalar/nesne, natürmort (masa, sandalye, dolap, kitaplık, sıra vb.) üzerinde uygulanması.	
	15. Hafta	İki kaçış noktalı perspektifin dış mekânda uygulanması	
Dersin Değerlendirilme Kriterleri	Yarıyıl Çalışmaları		Sayısı
	Ara Sınav		1
	Kısa Sınav		
	Ödev		10
	Devam		
	Uygulama		
	Proje		
	Yarıyıl Sonu Sınavı		1
	Toplam		12
Engellilik Politikası			
	Bu derste ki performansınızı etkileyebilecek belgelenmiş bir engeliniz (görme, işitme veya fiziksel engel vb.) varsa, bu dersin tüm gereksinimlerini eşit bir şekilde karşılamak için makul koşulları ayarlamak üzere Engelsiz AYBU (https://aybu.edu.tr/engelsiz/icerik_listesi-327-yildirim-beyazit-universitesi-engelsiz-universite-birimi-yonergesi.html) ile görüşmeniz önerilir. Ayrıca, Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu yönetimiyle de iletişime geçebilirsiniz. Sınavlar, ders materyalleri vb. ile ilgili herhangi bir ders ihtiyacının karşılanmasını sağlamak için ihtiyaçlarınızı mümkün olan en kısa sürede ders öğretim elemanına bildirmelisiniz.		