

ANKARA YILDIRIM BEYAZIT ÜNİVERSİTESİ – TASARIM BÖLÜMÜ
DERS İZLENESİ

Dersin Kodu	Dersin Adı	Dersin Türü	AKTS Kredisi	Dersin Önkoşul Bilgisi	İzlenenin Hazırlanma Tarihi
GTP 233	İLLÜSTRASYON	Seçmeli	3	-	21.10.2025
Dersi Veren Öğretim Üyesi & E-Posta Adresi	Öğr. Gör. Dr. Sonnur ÖZDEMİR & sonnurozdemir@aybu.edu.tr				
Öğrenci Görüşme Saatleri & Yeri	Pazartesi, 13.00-13.50 / Çarşamba, 12.00-12.50 & TBYO A109				
Dersin İçeriği ve Amaçları	Bu ders ile öğrenciye; İllüstrasyon Eğitimi sürecinde bireye yaratıcı yönünü keşfettirerek, izlenimlerini, duygu ve düşüncelerini, tasarım ve imgelerini illüstrasyon yoluyla görsel anlatım diline dönüştürebilme yetisi kazandırmak. İllüstrasyonun olanaklarından yararlanarak, kitle iletişiminde kullanılmak üzere dijital illüstrasyonlar üretmelerini sağlamak.				
Ders Kitabı / Kitapları	Web, Teaching Illustration (S. Heller, M. Arisman), The One Show, Illustration Showcase, Watercolour Foundation Course (C. Tappenden), The Education Of An Illustrator (S. Heller, M. Arisman), Lürzer's Int'l Archive, Anatomy Drawing School (A. Szunyoghy, G. Feher), Nicolas, Y. Gonzalez, A. Fernandez, Zanchetta, A., The Sourcebook of Contemporary Illustration, 2009. Dunn, K.Creative Illustration Workshop for Mixed-Media Artists: Seeing, Sketching, Storytelling, and Using Found Materials, ISBN13: 9781592536368				
Öğretim Yöntemi ve Teknikleri	Bu derste, öğretim yöntem ve teknikleri olarak ödevler, sınıf içi tartışmalar ve fikir yazıları kullanılacaktır.				
Dersin Öğrenim Çıktıları	1	Görsel bir problemi illüstratif anlatım dilini kullanarak çözme aşamalarını tanıyabilme.			
	2	İllüstrasyon ile ilgili temel kavramları, estetik ve teknik bilgileri tanımlayabilme			
	3	Yapmış olduğu uygulamalarla illüstratif desen çizim yetisini geliştirebilme			
	4	Başlıca illüstrasyon sanatçıları ve farklı illüstrasyon üslupları hakkında fikir sahibi olma			
	5	İllüstrasyon ile ilgili temel kavramları, estetik ve teknik bilgileri tanımlayabilme			
Dersin Katkı Sağladığı Program Çıktıları	Program Çıktısı (PÇ)				
	PÇ 4	Farklı disiplinlere yönelik edindikleri bilgileri Grafik Tasarım uygulamalarında kullanabilme, yorumlayabilme ve değerlendirebilme, sorunları tanımlayabilme ve analiz edebilme becerisine sahip olurlar.			
	PÇ 6	Farklı disiplinlere yönelik edindikleri bilgileri Grafik Tasarım uygulamalarında kullanabilme, yorumlayabilme ve değerlendirebilme, sorunları tanımlayabilme ve analiz edebilme becerisine sahip olurlar.			
Dersin Alan Öğretimine Katkısı	İllüstrasyon dersi, alan öğretimine yaratıcılık, anlatım gücü ve görsel hikâye oluşturma becerileri kazandırarak önemli katkı sağlar. Öğrenciler bu derste fikirleri çizgi, renk ve kompozisyon aracılığıyla etkili biçimde ifade etmeyi öğrenirler. Bu süreç, onların özgün düşünme ve görsel iletişim yetilerini geliştirirken, öğretmenlikte de öğrencilere sanatsal ifade ve anlatım yollarını öğretme becerisi kazandırır. Böylece illüstrasyon dersi, alan öğretiminde hem sanatsal hem de iletişimsel yönü güçlendiren bir öğrenme alanıdır.				

Derste İşlenen Konular	1. Hafta	İllüstrasyon tanımı, çeşitli görüşler ve yorumlar, illüstrasyon tarihi. Çizgi çalışmaları. Ustalar ve önemli illüstratör/sanatçılarla ilgili sunum ödevleri.	
	2. Hafta	Desen çalışması, form, ışık, tonlama, değişik malzeme kullanarak çalışmalar. Ustalar ve önemli illüstratör/sanatçılarla ilgili sunumlar ve ödevleri.	
	3. Hafta	Natürmort Serbest teknik. Ustalar ve önemli illüstratör/sanatçılarla ilgili sunum ödevleri.	
	4. Hafta	Natürmort çalışmaları. Kurşun kalem, füzen vb. malzeme ile.	
	5. Hafta	Natürmort çalışmalarından Karakter yaratmak. Öğrencilerden özelliklerini yazarak belirtecekleri özgün bir çizgi karakter yaratmaları, bu karakteri birkaç açıdan görselleştirmeleri istenecek.	
	6. Hafta	Desen çalışması, form, ışık, renk, kompozisyon, değişik malzeme kullanarak çalışmalar.	
	7. Hafta	Kitap kapağı. Kitapla ilgili özet bilgi verilecek ve illüstrasyon teknikleri ile kapak çalışılacak. Onaylanan ve notlanan çalışmalar daha sonra dijital ortama aktararak yazar, yayınevi, çevirmen gibi bilgiler uygun tipografi ile bitirilecek	
	8. Hafta	Ara Sınav Haftası	
	9. Hafta	Metinden konseptte, konseptten görsele. Bir şiiri görselleştirilecek. Grup çalışması yapılacaktır.	
	10. Hafta	Metinden konseptte, konseptten görsele. Bir şiiri görselleştirilecek. Grup çalışması yapılacaktır.	
	11. Hafta	Kulaktan konseptte, konseptten görsele. Dinletilecek bir müzik yapıtı kavramsal derinliğine inilerek illüstre edilecek	
	12. Hafta	Kulaktan konseptte, konseptten görsele. Dinletilecek bir müzik yapıtı kavramsal derinliğine inilerek illüstre edilecek	
	13. Hafta	Storyboard. Verilecek kısa bir öykü ya da fıkra 10 adet storyboard karesinde sinematografik kriterler dikkate alınarak görselleştirilecek	
	14. Hafta	Storyboard. Verilecek kısa bir öykü ya da fıkra 10 adet storyboard karesinde sinematografik kriterler dikkate alınarak görselleştirilecek	
	15. Hafta	Masal kitabı illüstrasyon çalışması	
Dersin Değerlendirilme Kriterleri	Yarıyıl Çalışmaları		Sayısı
	Ara Sınav		1
	Kısa Sınav		%
	Ödev		10
	Devam		%
	Uygulama		2
	Proje		%
	Yarıyıl Sonu Sınavı		1
	Toplam		14
Engellilik Politikası			
	Bu derste performansınızı etkileyebilecek belgelenmiş bir engeliniz (görme, işitme veya fiziksel engel vb.) varsa, bu dersin tüm gereksinimlerini eşit bir şekilde karşılamak için makul koşulları ayarlamak üzere Engelsiz AYBU (https://aybu.edu.tr/engelsiz/icerik_listesi-327-yildirim-beyazit-universitesi-engelsiz-universite-birimi-yonergesi.html) ile görüşmeniz önerilir. Ayrıca, Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu yönetimiyle de iletişime geçebilirsiniz. Sınavlar, ders materyalleri vb. ile ilgili herhangi bir ders ihtiyacının karşılanmasını sağlamak için ihtiyaçlarınızı mümkün olan en kısa sürede ders öğretim elemanına bildirmelisiniz.		